

DÉCOUVERTE

« LE TRITON, SCÈNE DE MUSIQUES PRÉSENTES »



Niché au cœur des Lilas, le Triton est un lieu où toutes les musiques sont présentes accompagnées, créées et diffusées. Visite dans les coulisses de ce lieu atypique.



INFOS PRATIQUES

Le Triton
Salles de spectacle
et restaurant
11bis rue du Coq
Français
T. 49 72 83 13
> letriton.com
Accès : M.11 Mairie-
des-Lilas ; Bus 105,
129, 515 Mairie-
des-Lilas.

C'est dans les locaux d'une ancienne imprimerie qu'est né le Triton. Passionnés de musique, les deux frères Vivante ont souhaité reconverter leur local industriel en un lieu dédié à l'accueil des musiciens avec une ambition forte : mettre l'exigence au cœur du projet, celle qui permet de donner du sens à l'action. Ce lieu a été conçu afin que chacun y partage les responsabilités, sur le modèle de l'économie sociale et solidaire. Il remplit pleinement une mission de service public envers la musique par le soutien aux artistes et à la création. Ainsi le Triton et son équipe donnent des moyens humains, techniques et financiers aux artistes qui s'y produisent. Trente personnes sont salariées au sein de la structure dont une moitié par des contrats aidés. En 2013, le lieu s'est agrandi avec l'ouverture



d'une seconde salle et la création de sa web tv. Le Triton c'est aujourd'hui 220 concerts et 150 jours d'accueil d'artistes en résidence par an, c'est également un restaurant associatif de 100 couverts ouvert du lundi au samedi midi et soir.

Des projets ambitieux

Le Triton a construit un partenariat avec la toute fraîchement ouverte Philharmonie de Paris dans le but de donner sa place à la musique classique de répertoire dans la programmation d'un lieu populaire dédié principalement aux musiques actuelles. Cette coopération débute par l'accueil et l'accompagnement du projet du jeune pianiste concertiste Nima Sarkechik autour de l'intégrale de Brahms pour piano. Cette résidence de création se déroulera au Triton et à la Philharmonie, dans des lieux urbains insolites

de Bagnole, ainsi que dans trois conservatoires d'Est Ensemble à Bagnole, aux Lilas et à Noisy-le-Sec. Au Triton, tous les espaces sont investis par les artistes au travail. Résidences, répétitions, concerts, actions culturelles et pédagogiques, les artistes sont chez eux, ils se croisent, se rencontrent, conçoivent de nouvelles collaborations, bref ça fourmille !

Préserver un patrimoine

Trit[online], la web tv du Triton propose des concerts en streaming live ou en replay, des interviews d'artistes, des documentaires. Le site du Triton invite à découvrir l'univers d'une cinquantaine d'artistes « compagnons » du lieu à travers des biographies, discographies, vidéos, actualités, coups de cœur... C'est un véritable trésor patrimonial qui se construit en temps réel qui est mis à disposition du public. C'est ce même engagement pour l'intérêt général qui a poussé le Triton à s'investir dans le volet culture du Contrat de développement territorial d'Est Ensemble en associant d'autres lieux du territoire impliqués dans le développement des musiques actuelles de création. ■

